**Grupa Motylki 06.04-09.04 2021r.**

**6 kwietnia** obchodzimy **Międzynarodowy Dzień Sportu**,

dlatego na początku tygodnia poświątecznego, po pysznym serniczku, przypominamy wszystkim Motylkom o codziennej aktywności fizycznej i zachęcamy do uprawiania sportów na świeżym powietrzu.

Propozycje codziennych ćwiczeń gimnastycznych : [https://youtu.be/Zg7pCZOtMXo](https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FZg7pCZOtMXo%3Ffbclid%3DIwAR0XIS4cFh2eSH6LgOtrSTE5UtEdYEFJ1Z_0x1GbDs0QmXj6PvG1_gIdBFU&h=AT0xgJzgBP0ud8Q2IresIJUlR866h4ElelVOJv5TDKzF6FwsyeUdjEYiIghTSPny5Z1UlD1FfGFF7zq9mu93CpxnrBzE8917MaZCNgCrhwL99f6VXLaHx8z7BYkcymfSyOJirQ)

Ćwiczenia w ruchu „Jak powstają kolory” [https://youtu.be/UP0P6N57nKQ](https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FUP0P6N57nKQ%3Ffbclid%3DIwAR2jeIUt0yP22u83A5l1lULHImFpPgyZBXoQ1rhEvj7H5CjkO9NbA5meAgs&h=AT0xgJzgBP0ud8Q2IresIJUlR866h4ElelVOJv5TDKzF6FwsyeUdjEYiIghTSPny5Z1UlD1FfGFF7zq9mu93CpxnrBzE8917MaZCNgCrhwL99f6VXLaHx8z7BYkcymfSyOJirQ)

****

**„Z kulturą za pan brat”**

W tym tygodniu szczególną uwagę zwracamy na słowa „klucze” oraz ich znaczenie:

*kultura, sztuka, przyroda, szacunek*.

**Cele tygodnia:**

- kształtowanie sprawności fizycznej;

- kształtowanie poszanowania przez rozwijanie umiejętności okazywania szacunku osobom, przedmiotom, zwierzętom w najbliższym otoczeniu;

- uświadamianie znaczenia właściwego zachowania się w różnych codziennych sytuacjach (zwracanie uwagi na używanie zwrotów grzecznościowych);

- rozbudzanie ciekawości kulturą i sztuką (uwrażliwianie na historię i piękno zabytków);

- rozbudzanie zainteresowania przedszkolaków sztuką teatralną;

- stwarzanie okazji do samodzielnych improwizacji teatralnych;

- zapoznanie z literą F, f na podstawie wyrazu podstawowego farby;

- usprawnianie pracy rąk w zakresie percepcji dotykowej i sprawności manipulacyjnej palców i dłoni;

- rozbudzanie ekspresji plastycznej i dawanie radości z wykonywanego działania;

- kształtowanie poczucia estetyki.

*\**Wskazówki dla Rodziców:

*Szacunek* jest postawą, która wyraża uznanie innej osoby, rzeczy czy postawy za wartościową i godną naśladowania. Łączy się z grzecznością i troską o uczucia drugiego człowieka, poszanowaniem cudzej własności, docenianiem i wyrażaniem uznania. Poza szacunkiem do osób istnieje również szacunek do rzeczy materialnych i niematerialnych, na przykład szacunek do wartości czy przyrody (obejmuje troskę o ochronę):

- szacunek do ludzi: np. do ludzi starszych, kobiet w ciąży, do czyjeś pracy, a także do siebie nawzajem oraz do samych siebie;

- szacunek do szeroko rozumianej inności: innego koloru skóry, niepełnosprawności, czy po prostu małych dziwactw, które odróżniają ludzi od siebie i sprawiają, że na świecie nie jest nudno;

- szacunek do rzeczy: dóbr publicznych- wspólnych, służących wszystkim ludziom, ale także do własnych książek, zabawek czy wytworów pracy

- szacunek do przyrody: podkreślenie konieczności segregowania odpadów, zachęcanie dzieci do właściwego zachowania się w lesie, odpowiedniego dbania o zwierzęta domowe.

**PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI W TYM TYGODNIU:**

* **Wirtualne zwiedzanie zabytków**

[https://kreatywnepraceplastyczne.blogspot.com/2020/06/wirtualne-zwiedzanie-dla-dzieci.html?m=1](https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fkreatywnepraceplastyczne.blogspot.com%2F2020%2F06%2Fwirtualne-zwiedzanie-dla-dzieci.html%3Fm%3D1%26fbclid%3DIwAR0RVKNVz_CsITtyexuDMe2-NLk6FQ8ZDNq2XRCVhKxxIew88hem-CIv5tg&h=AT0wx4biD015UevLDhdNZgZ3XllqbazGnTxibLG4D39-pMhyUQl4whYgcUesmlaMfDjsdBQLMr10Z8CeBIWLAW3g9x35TTXx3R-httwClbXFDFG8lveTGWOw5OTRs3mrmzv8YA)

Zachęcamy do rozbudzania ciekawości kulturą i sztuką. Dzięki nowoczesnym technologiom dzieci mogą odbywać wirtualne spacery, przeglądać panoramiczne zdjęcia zabytków i oryginalnych obiektów, co w przyszłości mamy nadzieję, zachęci je do odwiedzenia danego miejsca.

* **Piosenka *„Magiczne miejsce”*** Marek Majewki (słowa i muzyka w linku)

(Dziecko: śpiewa piosenkę „Magiczne miejsce”)

**1.** Teatr to jest widownia i scena.

Niby nic magicznego w tym nie ma,

aż do chwili, gdy nagle na scenie

dziwne zacznie się przedstawienie.

**Ref.** Bo w teatrze, w teatrze, w teatrze,

czarodziejskie jest to, na co patrzę.

Gdy się tylko podnosi kurtyna,

to od razu czar działać zaczyna.

**2**. Każda bajka się staje prawdziwa

Gaśnie światło i scena ożywa.

Wszystko może się zdarzyć na scenie.

Działa czar, póki trwa przedstawienie.

**Ref.** Bo w teatrze, w teatrze, w teatrze...

**3.** Teatr gra. Każdy ma czego szuka.

A to wszystko nazywa się sztuka.

Gdy dorosnę, to może tu wrócę,

żeby zagrać na scenie w tej sztuce.

**Ref.** Bo w teatrze, w teatrze, w teatrze...

[https://view.genial.ly/605c6a68a4975f0d69fc23a5?fbclid=IwAR1fXOVl3ZqCkaE5YbI7E1UX5VcaRPVW2drX\_aG6iu0mUAJDe0aWtDpyphU](https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fview.genial.ly%2F605c6a68a4975f0d69fc23a5%3Ffbclid%3DIwAR1G68nVGnaf7uYbfJlXkMUFbwF_aXsTkwQUOQEuPA2F_jZrgw1HW6IYV0A&h=AT0wx4biD015UevLDhdNZgZ3XllqbazGnTxibLG4D39-pMhyUQl4whYgcUesmlaMfDjsdBQLMr10Z8CeBIWLAW3g9x35TTXx3R-httwClbXFDFG8lveTGWOw5OTRs3mrmzv8YA)

* *„Czym jest teatr?”- (link wyżej)* utrwalenie wiadomości na temat teatru, ***opowiadanie pt „Ale teatr!”*** Marcina Brykczyńskiego (zadania-pytania przy opowiadaniu nr 1-4)

(Dziecko: z uwagą ogląda prezentację multimedialną; uważnie słucha tekstu literackiego; ekspresyjnie wyraża swoje uczucia, przeżycia, odgrywając role; czerpie radość z zabaw parateatralnych; inscenizuje za pomocą papierowych postaci treści bajki wg własnego pomysłu)

**Zadanie nr 5** : Zachęcam Motylki i ich Rodziny do zabaw parateatralnych; możecie stworzyć w domu własne, krótkie przedstawienie – np. nagrać krótką scenkę teatru cieni.

* **Propozycje zabaw parateatralnych rodzic – dziecko/-i:**

- ta rzecz – (zabawa dla całej rodziny, można usiąść w kole) rodzic trzyma w ręce jakiś przedmiot, np. kwiatka, zadaniem uczestników zabawy jest podawanie sobie tego przedmiotu z rąk do rąk zachowując się odpowiednio do sytuacji o której mówi rodzic, np. ta rzecz jest bardzo ciężka, gorąca, kłująca, brzydko pachnie itp.

- zabawa ze sznurkiem w marionetkę – rodzic trzyma krótki sznurek (ok 20cm) i prosi dziecko, aby wczuło się tak, jakby było sznurkiem, np. kiedy rodzic potrząsa sznurkiem – dziecko się trzęsie, kiedy wypada z ręki – dziecko opada na ziemię, kiedy sznurek podrzuca- dziecko podskakuje itp.

- galeria portretów – wykonujemy wcześniej ramę obrazu. Rodzic wczuwa się w rolę przewodnika w muzeum/galerii i opowiada o zbiorach obrazów. Kiedy opisuje jakiś obraz, przystawia ramkę do twarzy dziecka – dziecko musi przedstawić za pomocą mimiki twarzy i prostego gestu tytułową postać np. dzielny żołnierz, zawstydzona dama, zły pirat, przerażony chłopiec, wściekły chłopiec, itp.

- zabawa oddechowa – rodzic naśladuje gest nadmuchiwanego balonika, zadaniem dziecka jest stopniowe nabieranie powietrza, a następnie przy długiej wymowie głoski „s” powolne wypuszczanie powietrza.

* **Aktywność plastyczna**

(Dziecko: poznaje różne techniki plastyczne; potrafi modelować masą sensoryczną; realizuje własne pomysły, szanuje pomysły innych; chętnie podejmuje działania twórcze; doskonali sprawność manualną palców, nadgarstka; utrzymuje porządek w miejscu pracy)

W tym tygodniu propozycją zabaw plastycznych są **masy sensoryczne**. Najbardziej znaną i najprostszą masą plastyczną do wykonania w warunkach domowych jest masa solna.

**MASA SOLNA**

- szklanka soli

- szklanka mąki

- 125ml wody

Całość należy zagnieść, aż do otrzymania jednolitej i gładkiej masy. Masa solna szybko wysycha, więc można później pomalować swoje rzeźby farbami. Możecie wykonać np. wiosenny wazon na kwiaty, bazie, itp.

Polecamy spróbować wspólnie wykonać też inne sensomasy:

**MARCHEWKOLINA**

*- ugotowana marchewka – kilka sztuk*

*- mąka/skrobia ziemniaczana 0.5kg-1kg*

*- opcjonalnie zapach do ciasta np. pomarańczowy*

Obrane marchewki gotujemy (odlewamy wodę), blendujemy warzywa na jednolitą masę. Stopniowo dosypujemy mąkę ziemniaczaną porcjami i wyrabiamy ciasto. Ciastolina powinna być lekko wilgotna i nie przyklejać się do rąk. Najlepiej przechowywać ją w lodówce, w zamkniętym pojemniku.

**DOMOWY PIASEK PRAWIE-KINETYCZNY**

- piasek do piaskownicy

- skrobia ziemniaczana

- woda

- opcjonalnie barwnik spożywczy

5 szklanek piasku mieszamy z 2,5 szklankami mąki, dodajemy 1 szklankę wody (z barwnikiem) i znowu mieszamy aż do uzyskania odpowiedniej konsystencji (można dodać więcej wody).

**MASA ORZECHOWA JADALNA**

- 1 szklanka masła orzechowego

- 2 szklanki mleka w proszku

- 1 szklanka miodu

Mieszamy składniki, w razie potrzeby podsypując mlekiem w proszku.

Dla chętnych dzieci polecamy rozwiązanie quizu wiosennego:

* **Wiosenne kwiaty– gra interaktywna**

[https://view.genial.ly/60607a0c22e8260d25456d9a/interactive-image-wiosenne-kwiaty-gra-interaktywna?fbclid=IwAR1eBomvfL6Tg7uRLbM5zcaDX\_P3nj\_-SJKB7aZou4qBK2OksfHOeALZqbM](https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fview.genial.ly%2F60607a0c22e8260d25456d9a%2Finteractive-image-wiosenne-kwiaty-gra-interaktywna%3Ffbclid%3DIwAR09UlX82om4q2Ymbs405c9quYlUZdB1nPwRa2kAQPvnMxJhCjUKBLusxV4&h=AT0wx4biD015UevLDhdNZgZ3XllqbazGnTxibLG4D39-pMhyUQl4whYgcUesmlaMfDjsdBQLMr10Z8CeBIWLAW3g9x35TTXx3R-httwClbXFDFG8lveTGWOw5OTRs3mrmzv8YA)

* **Karty pracy**

Propozycje kart pracy na ten tydzień to:

1. Mieszanie barw – rozwijanie percepcji wzrokowej; wyrobienie znajomości i umiejętności mieszania barw podstawowych dla uzyskania barw pochodnych

Zabawy przed kartą nr 2 i 3: na podstawie wyrazu podstawowego farby.

- „Wymienię nazwy kolorów a Ty podaj przykłady przedmiotów, roślin lub zwierząt w tych kolorach…”

Np. zółty jak słońce, dojrzała gruszka itp.

- ćwiczenia słuchowe: „Podziel słowo farby na sylaby i głoski. Na jaką głoskę zaczyna się słowo farby?”

- ćwiczenia w szukanie głoski f – „Podaj przykłady słów rozpoczynających się głoską f…. , a które mają głoskę f na końcu”

- prezentacja literki f - kreślenie literki f w powietrzu, następnie pisanie literki w mące, a potem palcem umoczonym w farbie na kartce – Powodzenia!

1. F jak farby – zapoznanie z literą F,f; dziecko wyszukuje głoskę f w słowach
2. F – utrwalenie litery f; odszukanie litery f w wyrazach
3. Obrazki – rozwijanie spostrzegawczości
4. Wiosenna łąka – doskonalenie umiejętności przeliczania (5l)
5. Chmurki – doskonalenie umiejętności dodawania (6l)



****

****

****

****

****